



ONÍRICA DE CARLOTA Y JAVIERA CARRERA

Victoria Aldunate Hidalgo

calendar-calendar@hotmail.com

¿Carlota...? Será...? Sí, mis queridos, Carlota es la amada de adolescentes y jóvenes allá por los ochocientos, cuando Werther surge para esas almas que sienten el mismo ímpetu que él, para que saquen consuelo de su pasión. Werther conoce a Carlota y su familia y se enamora de ella. Leyendo una vez más la mágica novela, emerge una semblanza maravillosa con Javiera y la familia de San Miguel de El Monte, por la misma época. Todo es onírico, pero...

Carlota está prometida con Alberto, un buen muchacho y así se lo confiesa a Werther, en medio de una contradanza, dejándolo turbado al punto de no poder continuar el baile. Javiera, una niña criolla nuestra, se casará con Manuel.

Sigue la novela..."se sucedieron relámpagos muy intensos y el ruido del trueno apagó el de la música. Tres señoras, seguidas de sus caballeros, abandonaron la contradanza. El desorden se generalizó y los instrumentos enmudecieron."

"-Juguemos a contar -dijeron- lo haremos con los hermanitos. Hay que contar muy de prisa y el que titubée o se equivoque recibirá un bofetón". Nada más divertido! Carlota y Javiera, con el brazo extendido, echaron a andar dentro del corro. "Uno" dijo el primero. "Dos" el segundo. "Tres" el que estaba al lado y así sucesivamente. Ellas aceleran su paso. Uno se equivoca. ¡Paf!, bofetón. El que le sigue lanza una carcajada. ¡Paf!, nuevo bofetón y corren cada vez más. Y un beso! A José Miguel le tocaron dos sopapos de los más fuertes. Juan José recibió uno y Luis estalló en lágrimas. El juego concluyó en medio de una algazara general, antes que la cuenta llegara al número mil.

"-Los bofetones han hecho que se olviden de la tempestad y de todo -dicen las niñas. Teníamos miedo pero aparentando VALOR, llegamos a tenerlo de veras.". Cerca de la ventana, se oían truenos lejanos y el ruido apacible de la lluvia que caía sobre los campos.